



Carrera:	CIENCIA POLÍTICA (Plan 1999)
----------	------------------------------

Asignatura:	ANÁLISIS POLÍTICO
-------------	--------------------------

Ciclo:	SUPERIOR	AÑO:	CUARTO	ELECTIVA:	NO
--------	----------	------	--------	-----------	----

Dictado:	ANUAL
Modalidad de Dictado:	MATERIA Teórico-práctica

Conformación de la Cátedra:	
Profesora Titular:	Lic. Cristina Diaz
Profesor Adjunto	Lic. Pablo Barberis
JTP:	Lic. Emilio Lo Valvo
Adscriptos	Dra. Marilé Di Filippo - Lic. Ana Laura Pinto - Dra. Julia Expósito- Mg. Federico Barberis

A.- FUNDAMENTACIÓN

1.-Consideraciones generales:

La formulación del presente programa de trabajo se ha efectuado atendiendo cuidadosamente a los lineamientos fijados por el Plan de Estudios de la carrera, sobre todo en el esbozo del perfil profesional, al **determinar como espacio para la práctica profesional del analista político (...)** “el campo de las relaciones de poder articuladas en distintos niveles entre sectores dirigentes y dirigidos, el Estado y sus instituciones, las organizaciones sociales y los individuos, que requieren una formación sistemática para posibilitar intervenciones institucionales”. Al localizarla en el nivel de las articulaciones entre el Estado y la Sociedad Civil y proponer como especificación de esa práctica...“**la formulación y aplicación de las políticas públicas estatales en diferentes servicios y jurisdicciones del estado**” ... pero también “**el desarrollo del espíritu crítico y la desmitificación de los fenómenos sociales derivados de la naturaleza y ejercicio del poder político**”, ello supone el **manejo correcto de las herramientas conceptuales, teóricas y metodológico-técnicas válidas en ciencia social para la lectura de lo político, para su interpretación y evaluación para operar sobre la realidad.** Esto ha informado el horizonte de objetivos generales sobre los que se organiza nuestro trabajo, sumado al de **fomentar un sólido y entrenado espíritu crítico, capaz de poner incluso en cuestión todo ese instrumental, a la luz de sus supuestos meta-teóricos y de las implicancias científicas y políticas de su aplicación,** todo esto sin perder de vista **el respeto a las opciones ideológicas y al despliegue de aptitudes e inclinaciones personales.**

De la inserción de la materia en el Ciclo de Orientación -que posibilita la capitalización productiva de los aportes integrados de todo el Ciclo de Formación y el Superior- y de su carácter coincidente con una orientación de la carrera, se infieren objetivos específicos en consonancia con los contenidos mínimos que le fueran asignados: **que los alumnos sean capaces de producir análisis políticos, logrando evaluar comparativamente diferentes recortes o construcciones de "lo político" en estudio, identificando claramente diferentes modalidades de tratamiento, fundamentando la utilización de enmarques teóricos y categorías con rigor y coherencia, determinando comparativamente pertinencia, alcances y limitaciones con relación a los fines perseguidos en el análisis.** Es en la articulación de



nivel donde la materia recibe quizás la mayor riqueza de correlación, pero esto es a la vez fuente de su más fuerte condicionamiento: la reducción de su “espacio teórico”, por la coexistencia con Sociología Política e Historia Política Contemporánea y los análisis de la estructura social argentina, la Administración Pública, del sistema internacional y de los Proyectos políticos latinoamericanos y argentinos.

Para un mejor aprovechamiento académico y pedagógico de estas relaciones hacia el logro de los objetivos expuestos, se ha optado por el **ANALISIS DE COYUNTURA** como eje temático de Análisis Político. En tanto para su concreción remite a la una multiplicidad de niveles de la realidad social –como quiera que se la conciba la “situación actual” es siempre compleja- exige explicitar el lugar del analista con relación a los objetos trabajados (situaciones, acontecimientos, procesos, sujetos) y pone en primer plano la cuestión de la centralidad de “lo político” y la primacía a otorgar o no a la política en la construcción del presente y el futuro. Este aporte no parece desdeñable atento a ser la única materia del Plan que se orienta explícitamente a tal cometido, por lo que también tratará de proponer actividades signadas por la intención de contribuir a la formación de un analista situado en una complejidad relacional de la que es parte, cuyas conexiones de sentido puede reconocer, detectar, proyectar en la imaginación de soluciones posibles. Por lo que también se trata de proponer la concreción de actividades que exijan la formalización de los hallazgos analíticos en diferentes tipos de discurso: académico, periodístico y el del “cuadro de situación” para el asesoramiento y la acción. Ahora bien: en el ámbito académico conviven en tensión análisis recurrentes de los acontecimientos políticamente más significativos en clave de “superación de la crisis y recuperación” de la política, tensiones entre la “representación” y la necesidad de “pura presentación”, el “agotamiento de viejas formas de pensar” y dudosos re-descubrimientos de “nuevas formas de hacer política” para la “defensa y profundización del modelo”, en un año signado por disputas electorales, que estructuran confrontaciones del tipo “erosión vs. fortalecimiento institucional”, “desconfianza y descrédito” vs. “pasiones encauzadas”, con los consecuentes quiebres y reestructuraciones de identidades socio-políticas y sus manifestaciones espaciales, la opacidad de los “proyectos convocantes” y los discutidos “fundamentos y densidad” de los liderazgos creíbles. Discursos que –tomados en conjunto- propician un horizonte de reencontrada y no recortada productividad de la política, que habilitan la plausibilidad de toda intención de revelar algunos de los costados menos visibles de ciertas lógicas de producción discursiva –entendidas siempre éstas como un dispositivo, un recurso desplegado en la prosecución de algún fin político- ; de promover la deconstrucción de sus supuestos -explícita e implícitamente- sostenidos; o de desnudar las correspondientes apropiaciones de ciertas definiciones que se sostienen en la prédica de aquellos actores con capacidad de generar “agenda”. Aclaración obligada, es que la propuesta lejos está de pretender la reproducción del lugar común que consistiría en encorsetar a la política a su dimensión discursiva o comunicativa.

Considerar las posibles eficacias de ciertas estrategias de posicionamiento implica hacer la correspondiente revisión de cuáles son las supuestas subjetividades que el discurso político interpela. Los aportes que las distintas soluciones teóricas nos proponen exigen el ejercicio crítico de revelar sus posibles productividades en nuestra realidad más inmediata. Entendiendo a su vez que, cada momento histórico, resignifica socialmente el alcance y contenido de estas y otras consignas. Considerando que en mayor o menor medida se trata de definiciones que pretenden dar cuenta de lo que “acontece” o lo que “marca” diferentes dimensiones de nuestra vida, de las transformaciones de estado de las condiciones que complejamente articuladas constituyen un momento particular de nuestras existencias - **el momento actual** -, a él nos abocaremos, revisando las elaboraciones teóricas que desde diferentes enfoques pretenden hacérselo inteligible. Intentaremos dar cuenta de ese “momento político actual”, a través del **análisis de situación**, buscando la identificación controversial de marcas de acontecimientos clave en la comprensión de procesos, tendencias estructurales y movimientos coyunturales, desde el posicionamiento de distintos actores políticos, a través del seguimiento de sus prácticas en diferentes niveles de análisis posibles, con el apoyo de la información que proporcionan diferentes medios y agencias, para luego incentivar y **valorizar la información de producción propia y su difusión fuera del ámbito universitario**.

2.- De los ejes estructurantes de la propuesta

Lo precedente supone trabajar sobre el reconocimiento e internalización de las tensiones presentes en el



material de lectura propuesto y en sus posibilidades de aplicación en clave resolutive, como parte del instrumental teórico-metodológico reconocido para el abordaje de la situación actual y sus múltiples interpretaciones en disputa. Para aportar al desbroce de tal complejidad, se proponen los siguientes ejes, dimensiones o nudos problemáticos ordenadores:

- lo político y lo discursivo (su complejidad, relaciones, implicaciones en y de la simplificación de lo “real”. Oposiciones antinómicas doxa- episteme; amigo – enemigo; conflicto – consenso; decisión – construcción colectiva, etc.)

- las subjetividades políticas (discursos fundantes; lugar que dejan a la productividad histórica de la acción individual y colectiva; niveles de estructuración que condicionan intervenciones sociales y políticas; el lugar del significant y el significado en el proceso de constitución subjetiva de los agentes: interiores y exteriores constitutivos, etc.)

- las temporalidades susceptibles de reconocimiento, construcción y apropiación social (relatos positivistas y alternativas de salida a espejismos, deterministas o no, en las construcciones temporales de los problemas políticos; miradas sobre el lugar de la política en el presente.

- la propia construcción del momento actual: cuánto de resolución analítica deliberada? (tiempos, espacios y recursos con los que abordar el momento actual). Reconocimiento de alcances y limitaciones de la elección y uso de ciertas categorías. Consecuencias teóricas y políticas de dichas elecciones. Alternativas en la trama de mecanismos de información actual.

- el componente regional. Discusiones actuales sobre lo latinoamericano y lo nacional, en y para la mirada del analista. Tensiones en la construcción analítica de una “identidad” peculiar y la valoración de la productividad política de los procesos nacionales de cara a la región

3.- De la organización de contenidos:

El modo elegido para ordenar **contenidos**, supone movimientos sucesivos que retoman y enriquecen el/los abordaje/s anterior/es. Así, es posible avanzar desde un **primer movimiento** destinado a tratar algunas tensiones presentes en las matrices de la ciencia política más transitadas, a tratar de (re) fundar los lugares del análisis, poniendo la política y su análisis en discusión. Despejar de qué se tratará hacer análisis político supone reconocer el problema de la construcción de los sentidos como punto de partida del análisis: la política como disputa por el sentido; el sentido y su búsqueda como procesos de construcción y co-producción de subjetividades. Y obviamente, discusiones en torno a las lógicas de generación de nueva(s) subjetividad(es) en política.

Esto equivale a abocarse al problema de lo moderno y el sujeto en los relatos de lo moderno, desde la sublimación forzada de la “teoría democrática” en la categoría de ciudadano, a las visiones alternativas. O a la relación deseo/ racionalidad/ subjetividad en algunas construcciones teóricas que dan cuenta del sujeto y la estructura y de la capacidad creadora de la acción política individual y colectiva en algunas soluciones discursivas. La revisión de lógicas de producción de sentidos se detiene en la relación estrecha entre el orden discursivo y los procesos de significación socialmente dispuestos. De ahí el momento dedicado a la historia y a la narración de la historia, explorando nexos y tensiones para el análisis político. En particular, los que proponen los relatos alternativos de lo moderno: los post-estructuralismos como momentos de quiebre y su aporte a la discusión en torno a las transformaciones de una modernidad reciente. O sea, las representaciones en crisis, con nuevas dinámicas de lo social y nuevas dinámicas en las discusiones de lo social, que imponen la identificación de líneas de continuidad, ruptura y tanto como de las políticas que conllevan. Para evaluar los alcances de sus postulados, por la productividad política que pudieran alojar.

Un **segundo movimiento**, permite avanzar en el reconocimiento de las herramientas empleadas por otros analistas, para –a través de su crítica- encontrar fundamentos desde los que producir la “elevación de la propia voz”. Un lugar privilegiado para la elaboración de esas capacidades es el ocupado por el problema de la temporalidad en el análisis político: historia y política en el análisis de la contemporaneidad y la actualidad como tensión entre la relación entre tiempos teóricos y tiempos sociales. Estructura, coyuntura y acontecimiento en sus sobredimensionamientos y determinaciones múltiples, las teleologías y presencias espectrales de la memoria, son herramientas con la que estructurar la comprensión de la productividad



política del tiempo biográfico y sus espejismos, los “callejones sin salida” de las distintas construcciones evolucionistas del tiempo. Pensar el tiempo del historiador y el tiempo del analista, las improntas temporales en las distintas visualizaciones de las crisis, contribuye a la comprensión de las reformulaciones de la relación presente-pasado y a poner en cuestión la productividad del pensamiento contra-fáctico en el análisis político.

Un analista consciente de las apropiaciones temporales que genera, de las consecuencias de sus adopciones, de las derivaciones de estas y otras elecciones será resultado deseado de este “movimiento” hacia el análisis de la actualidad, entendido en el proceso como tiempo de corte transitorio, momento de precipitación de todas esas tensiones.

Entonces se espera que el **tercer movimiento** -o puesta a punto del instrumental para el propio abordaje del momento actual- permita dar cuenta de los alcances, implicancias y derivaciones de la elección de un/os acontecimiento/s para el análisis de la situación, del lugar de la coyuntura, de los modos de comprenderla, analizarla; de las implicancias de la elección de un modelo teórico para abordarla. De las posibles variables determinantes. De las lógicas de los actores intervinientes. Del conflicto o consenso en el devenir de la unidad de temporalidad política. Actividad, latencia y/o potencialidad del juego político en el que recursos, racionalidades, alianzas, estrategias, hábitos, referencias simbólicas, prácticas, preferencias y espacios son puestos en disputa en la arena política, habilitando la reflexión sobre las múltiples naturalezas de los recursos en el juego político. De los posibles escenarios que pueden dar salida al conflicto; de las rupturas o fluidez de las crisis. Del lugar del decisor político; de la subjetividad latente en cada decisión, las certezas o “sin certezas” en el análisis del momento actual, el lugar del tiempo, el azar y los emergentes en la lectura e intervención en el momento actual. Se intenta en síntesis, el avance hacia una posición de autor, que reconozca los límites, potencialidades y riesgos de un recorte de la situación con las correspondientes asignaciones de valor a cada una de las dimensiones puestas en juego; donde sea posible avanzar a una significación más cabal de las distancias entre los ordenamientos “reales” de aquellos factores que se optó por hacer intervenir, y los márgenes que un tipo de intención analítica, puede modificar a partir de la interpretación sugerida por el productor de la misma.

Habiendo atravesado una serie de perspectivas para la deconstrucción y/o re-construcción del “momento actual”, el reconocimiento de las implicancias teórico/prácticas que tienen ciertas lógicas para aprehender aquello que llamamos “política”, el juego entre diversos tópicos teóricos que nos reconducen a la comprensión y crítica de “lo coyuntural” a través de su relación con distintos modos de pensar la “temporalidad” (“lo actual”, “la historia”, “el presente”, “lo acontecimental”, “lo estructural”) - tercera instancia que implica el gesto concreto del recorte deliberado de la situación y un trazado intencionado de los límites así como la asignación de sentido a las piezas que se desplazan dentro de un escenario, - y, también el ejercicio genealógico de análisis de las producciones periodísticas en el contexto de diversas temáticas de relevancia política, estamos en condiciones de abordar el **cuarto movimiento** previsto. Este movimiento, implica un balance provisorio acerca del recorrido propuesto para la producción personal de un análisis de coyuntura que intente dar cuenta de dicho desplazamiento y una serie de elecciones personales (de temáticas, claro está, pero también de herramientas teórico-metodológicas, posiciones prácticas y opciones analíticas). Se buscará, mediante la revisión y discusión de los aportes de la producción internacional, latinoamericana y argentina al análisis de la coyuntura actual (de la “modernización y democratización” y sus críticas, de las consecuencias de las políticas neoliberales, de los debates actuales en torno al “populismo”, de los interrogantes sobre los nuevos órdenes posibles y las alternativas de construcción subjetivas y/o identitarias en el marco de una cultura que expresa los síntomas de los diversos cambios de un mundo empujado forzosamente a los devenires de esta tardía modernización), el rescate de elementos hacia la formulación del propio marco de trabajo.

B- Modalidad de trabajo:

Si el análisis político persigue una visión agonística aunque desdramatizada de lo real, esto a su vez supone recuperar la noción de que el motivo de nuestras reflexiones y definiciones será siempre “lo que hay”, un registro de lo capturado como “existente” y no sobre imputadas ausencias o carencias. De ahí que



la propuesta invite a revisar mochilas y sacar... lo que tenemos para aportar. La “clase”, en consonancia, se propone como espacio de encuentro de múltiples racionalidades dispuestas a trabajar sobre diversos materiales y con distinta finalidad cada vez, por lo que se aspira a que cada bloque de tres horas configure un tiempo de producción – individual, grupal y colectiva – de saberes integrables e integrados, con grados crecientes de complejidad reconocibles en productos específicos.

Este análisis exige entonces capacidades intelectuales orientadas a la selección y el diseño de instrumentos (desde criterios a cuadros y gráficas, desde consignas a argumentaciones justificativas) para la lectura, interpretación y exposición de procesos complejos, con oportunidad y adecuación a una intencionalidad a la que se le imputará sentido y que por ello podrá ser objeto de disputa. Por esta razón la idea de una calificación precisa, específica, ligada a la idea de la pericia material no se determinará sólo desde el punto de vista de cuán profundamente se conozcan los textos propuestos. Su adquisición no puede pensarse ocurriendo exclusivamente en el ámbito del aula, por lo que se convocarán los saberes provenientes de experiencias personales de los ámbitos más diversos (militancia, trabajo, voluntariado, inquietudes estéticas, etc.) que puedan aportar al acopio y procesamiento de informaciones destinadas a servir a un proyecto particular. El número de cursantes permite habitualmente que las tareas se personalicen y que el factor personal no se diluya en las realizaciones de grupos integrados ad-hoc para actividades diferentes. Por eso, una vez finalizadas, éstas permitirán evaluar su contribución al desarrollo de las competencias específicas de la formación técnica y profesional, adquiridas junto a las de comportamiento social, las capacidades de aprendizaje, de comunicación, de la aptitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa, la capacidad de asumir riesgos, de enfrentar y solucionar conflictos.

Para profundizar el “**aprender a conocer**” cada clase prevé un **primer momento de problematización** del “tema eje” por parte del docente, con la consiguiente orientación en torno a las respuestas dadas a dichos problemas por los autores convocados en la bibliografía de referencia, que los alumnos deberán haber estudiado previamente, apoyándose o no en las claves de lectura sugeridas por la cátedra con anterioridad.

En un **segundo momento**, en forma individual y/o grupal, los alumnos aportarán su visión en torno a las lecturas realizadas, **ponderando su contribución al tema en tratamiento**, planteando las dudas e interrogantes emergentes, discutiéndolos y poniendo en consideración sus relaciones con autores estudiados en otras materias y con otras perspectivas que se procuren libremente para enriquecer el trabajo.

El **tercer momento** de la clase se ordena a garantizar el “**aprender a hacer**”. En este sentido, no se propone hacer del análisis político el “aprendizaje de un oficio” sino más bien, facilitar la adquisición de **una actitud y unas competencias** que permitan hacer frente a numerosas situaciones, muchas imprevisibles. En este contexto, comprendiendo la formación profesional como parte de un proceso educativo basado en la adquisición, la actualización y el uso de los conocimientos, se tendrá en cuenta que la sociedad de la información se desarrolla multiplicando las posibilidades de acceso a los datos y a los hechos en formatos harto disímiles: nuestra orientación procura permitir que todos puedan aprovechar dicha información, recabarla, relacionarla, ordenarla, manejarla y utilizarla, evidenciando su capacidad de juicio y acción. Se promueve entonces que cada clase cierre con una **instancia de aplicación** de las adquisiciones de los momentos previos, con la producción de análisis sobre material aportado de terceros o propios o sobre situaciones y acontecimientos sugeridos por el docente o los alumnos, pero siempre de estricta actualidad.

El gradualismo en la complejidad de las prácticas propuestas va desde el reconocimiento de categorías analíticas y supuestos subyacentes en discursos académicos y periodísticos ajenos, a ejercicios de corte comparativo; de la elaboración de crónicas sobre movilizaciones de recursos de actores al establecimiento de cuadros de situación; del “debate” del alumno con académicos, periodistas y políticos invitados, a la presentación “en sociedad” de sus propios análisis.

Se tiene especialmente en cuenta la asunción de responsabilidades a través de compromisos pre-establecidos, como los de comentar lecturas, aportar el material para las prácticas y especialmente, garantizar con actividad la producción semanal del tercer momento de clase.



C- OBJETIVOS
Objetivo General:
Que los alumnos sean capaces de producir análisis políticos de sobre el momento actual (análisis de coyuntura en formato académico, periodístico y de asesoramiento), reconociendo el espacio y la responsabilidad del analista en cada caso, ponderando comparativamente diferentes alternativas disponibles de elección política, teórica, metodológica, y práctica, justificando fundadamente las que ha efectuado con relación a los fines perseguidos; reconociendo críticamente: aciertos, posibles falencias, riesgos y potenciales críticas de las que pueden ser objeto.
Objetivos Específicos:
Que el alumno logre
I- Recuperar críticamente aportes de su formación y de la experiencia vivida, identificando o acuñando según el caso herramental apropiado para su empleo en los nuevos dominios de debate y progresiva incorporación a la práctica analítica
II- Ponderar ese instrumental teórico-técnico aplicable y utilizarlo con solvencia desde la perspectiva de sus implicaciones y adecuación respecto de la finalidad perseguida: develar costados de la trama real categorizada como momento actual.
III- Formalizar los hallazgos analíticos en diferentes tipos de discurso: académico, periodístico y del "cuadro de situación" para el asesoramiento y la acción, valorizando la propia producción de información y su difusión fuera del ámbito universitario, generando progresivamente un estilo personal de análisis.
IV- Evaluar en cada caso la cuestión de la centralidad de "lo político" y la primacía -operante o no- de la intervención humana intencionada en la construcción del presente y el futuro.
V- Hacer consciente su "lugar" como analista a través de la revisión reflexiva de la propia formación y su incidencia en lo que produce.

D- CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA
UNIDAD 1:
Discusión de apertura: ¿Qué análisis político?
CONTENIDOS: Revisiones de las lógicas de producción de conocimiento sobre lo político: brechas entre orden teórico y orden práctico; dinámicas de reproducción del espacio académico y los problemas del control del objeto de estudio en cuestión. Problemas en torno a la producción de "saber y verdad". Aportes de otros campos de la producción crítica. Cuestiones en torno al lugar del autor en la producción de conocimiento sobre el momento actual: neutralidad, compromiso, objetividad, subjetividad.



Lo moderno y la política en los relatos de lo moderno. Aproximación a los debates sobre las transformaciones en las dinámicas de producción científica, en el marco de la “caída de los grandes relatos”. Discusiones en torno a las claves para pensar sesgos estructurales, posiciones de sujeto y modalidades de intervención en la materia histórica. La política en el horizonte del fin de la historia. De las rupturas del eje de racionalidad cartesiana y posibilidades de un sujeto imaginado desde otras perspectivas del “interés”. Discusión en torno a las transformaciones de una modernidad reciente: representaciones en crisis. Identificación de líneas de continuidad, ruptura, y de las formas políticas que conllevan.

El giro lingüístico como solución y como problema. Exploración del lenguaje y sus lógicas como modos de abordaje del análisis de la política. La dimensión simbólica de lo social. Relaciones posibles entre el orden discursivo y los procesos de significación socialmente dispuestos. Historia y narrativas de la Historia: claves para un debate sobre la **hegemonía** en el campo de la producción de sentido y sus consecuencias a la hora de pensar las dinámicas imperantes de producción política.

Otros giros de la política. Desplazamiento de los horizontes de inteligibilidad postulados por el discurso La política extrínseca al cálculo y en el horizonte de la crisis como su condición de posibilidad. Revisiones a las perspectivas clásicas de acontecimiento, situación, intervención y acción. Impolítica. El desacuerdo, un escándalo político en la comunidad. El virtuosismo como clave de una política de la acción. De la disciplina al control, la biopolítica como política de resistencia al biopoder. “El marxismo como laboratorio”: digresiones en torno a las posibilidades de seguir imaginando la alteridad.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:			
Autor	Título	Lugar, Editorial, Año	Págs.
* Bourdieu, Pierre	“La doble ruptura” en “ <u>Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción</u> ”	Anagrama, (Barcelona, 1997)	84 - 90
* de Ipola, Emilio	"Introducción", a " <u>Investigaciones políticas</u> "	Ed. Nueva Visión (Bs. As., 1989)	14-15
* Von Beyme, Klaus	“”Epocas y cesuras. De la premodernidad a la modernidad”	En “Teoría política del siglo XX” Alianza, Universidad (Madrid, 1994)	31-44
* Von Beyme, Klaus	“”Epocas y cesuras. De la modernidad a la postmodernidad”	En “Teoría política del siglo XX” Alianza, Universidad (Madrid, 1994)	143-181
* Casullo, Nicolás	“Modernidad. biografía del ensueño y de la crisis (introducción a un tema)” en “El debate modernidad post-modernidad”	El cielo por asalto – Edic. Punto Sur (Bs. As., 1995)	
* Lash, Scott	“Postmodernidad y deseo” en Casullo, N. (comp.) “ <u>El debate modernidad post-modernidad</u> ”	El cielo por asalto – Edic. Punto Sur (Bs. As., 1995)	357-400
* Castoriadis, Cornelius	“Logos: Modo de ser y problemas de conocimiento de lo sociohistórico”, en “ <u>Figuras de lo pensable</u> ”	FCE, (Bs. As.) 2001	259-272
* Deleuze, Gilles	“¿En qué se reconoce el estructuralismo?”	Ed. Digital	
* Esposito, Roberto	Cap. 7. “Palabra”, En “ <u>Confines de lo político</u> ”	Edit. Trotta, (Madrid, 1996)	19-37 115y ss.
* Esposito, Roberto	Categorías de lo impolítico. Prefacio e Introducción	Katz Editores, Bs. As. 2006	7 -43
* Scavino, Dardo	“El giro lingüístico”, en “ <u>La filosofía actual</u> ”	Paidós, Postales (Buenos Aires, 1999)	21-92



* P a l t i , E l í a s J o s é	Prefacio. "La pregunta por el marxismo hoy" ; Introducción. "Crisis de las ideas e ideas de la crisis: El marxismo como laboratorio"	F.C.E., 2005	11-13 13-18 18- 22
* Laclau, Ernesto	"Más allá de la emancipación" y en " <u>Emancipación y diferencia</u> "	Editorial Ariel, (Bs. As., 1996)	11-41
* Laclau, Ernesto	" <u>Deconstrucción, pragmatismo y hegemonía</u> "	Agora, Cuaderno de Estudios Políticos, número 6, (Buenos Aires, verano de 1997)	63-89
* Laclau, Ernesto	"¿Por qué los significantes vacíos son importantes para la política?" en " <u>Emancipación y diferencia</u> "	Editorial Ariel, (Bs. As., 1996)	69-86
* Badiou, Alain	" <u>Se puede pensar la política?</u> "	Ed. Nueva Visión, (Bs.As.,1990)	7-43
* Mouffe, Chantal	Introducción "Por un pluralismo agonístico"; Cap. 8: "Pluralismo y democracia moderna: en torno a Carl Schmitt" y Cap. 9: "La política y los límites del liberalismo" en " <u>El retorno de lo político</u> ".	Paidós, (Barcelona, 1999),	11-25 y 161-207
* Borón, Atilio	" <u>Tras el búho de Minerva</u> ", Primera parte, cap. 3 "¿Postmarxismo? Crisis, recomposición o liquidación del marxismo en la obra de Ernesto Laclau"	FCE, (Bs. As., 2000)	73-ss.
* Benasayag, Miguel y Sztulwark, Diego	" <u>Política y situación. De la potencia al contrapoder</u> " Cap. II "Gestión y política", III "Poder y potencia", VI "Práctica y teoría".	Ediciones de mano en mano (Bs. As., 2000)	43-115 141-149
* Rancière, Jacques	"El desacuerdo. Política y filosofía". Cap. I "El comienzo de la política", II "La distorsión: política y policía"	Nueva Visión, Buenos Aires, 2007,.	13- ss.
* Rancière, Jacques	"Qué puede significar 'intelectual'", en "Momentos políticos, págs.	Capital Intelectual, Buenos Aires, 2010,	65 a 71
* Colectivo Situaciones	"Prólogo. Sobre el método", <i>Hipótesis 891</i> .	Tinta de Limón, 2002.	
*Foucault, Michel	"Una introducción a la vida no fascista" (Prefacio a la edición estadounidense del Anti-Edipo. Traducción y notas: Federico Yamamoto)	Disponible en http://anarquiacoronada.blogspot.com.ar/2014/02/una-introduccion-la-vida-no-fascista.html	
*Virno, Paolo	"Virtuosismo y revolución: notas sobre el concepto de acción política" en "Virtuosismo y revolución, la acción política en la época del desencanto"	Traficantes de Sueños, Madrid, 2003.	89-116
*Hardt, Michael	"La Sociedad Mundial de Control", en "Gilles Deleuze Una Vida Filosófica"	Revista Sé Cauto, Colombia, 2002	151 -160



BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA:			
* Butler, Judith, Laclau, Ernesto, Zizek, Slavoj	“Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos en la izquierda”	F.C.E. México, Primera ed. en español, Bs. As. 2003	
* Lechner, Norbert	“Especificando la política”, en Crítica y Utopía No. 8	(Bs. As., 1982)	31- 52
* Lechner, Norbert	“La dimensión cultural de la política. Una conversación con Norbert Lechner”, con A. Acosta Silva.	Revista Nexos, México, ed. digital en //www.politica.com.ar/Filosofia_politica/Lechner.htm	
* Mouffe, Chantal	Hegemonía, política e ideología” en: Labastida, J. y Del Campo, M. (coord.), <i>Hegemonía y alternativas políticas en América Latina</i>	Siglo XXI Editores, Méjico, 1985.	
* Paltil, Elías José	Crisis" y "Experiencia abismal" La 'Verdad' como apuesta (Alain Badiou y la "experiencia del desastre"), "Saber sin Verdad (Perry Anderson y Fredric Jameson: marxismo y posmodernismo)" , "La 'Verdad' como postulado (Ernesto Laclau y Slavoj Zizek: lo Real y lo Imaginario del marxismo)" y "Epílogo. La crisis del marxismo como objeto histórico-intelectual" en en " <u>V e r d a d e s y s a b e r e s d e l m a r x i s m o . R e a c c i o n e s d e u n a t r a d i c i ó n p o l í t i c a a n t e s u " c r i s i s "</u>	F.C.E., 2005	Cont. 23-54 87-130 163-206
* Rancière, Jacques	“El desacuerdo. Política y filosofía”. Cap. III “La razón del desacuerdo”.	Nueva Visión, Buenos Aires, 2007,.	cont.
* Zizek, Slavoj	“El futuro de la política” . Entrevista de Sabine Reul y Thomas Deichmann	Diario Página12, 6 de enero de 2002	Ed. digital
* Wallerstein, Immanuel	“El fin de las certidumbres y los intelectuales comprometidos” Discurso en recepción del Doctorado <i>honoris causa</i> de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.	Universidad Autónoma de Puebla, 23/09/99. Sitio web (Home page)	

UNIDAD 2:	Primera aproximación: De las teorías al análisis de situaciones
-----------	--



CONTENIDOS:			
<p>Historia y política en el análisis de la contemporaneidad y la actualidad. El problema de la duración en la relación pasado-presente y continuidad-cambio. Tiempo homogéneo o multiplicidad de tiempos. Tiempo del historiador y tiempo del analista político. Actualidad y "profundidad": el acontecimiento y la estructura; la coyuntura y el acontecimiento. Su articulación según diferentes enfoques. El problema de la referencia o no a una totalidad social. Diferentes concepciones sobre el análisis político de coyuntura: de la asimilación de lo político a lo acontecimiento a la recuperación de lo político como clave de inteligibilidad de toda historia. La cuestión del espacio en clave política: articulación de lo local-regional con lo nacional y lo internacional. El análisis de situaciones como previsión política y proveedor de consignas.</p>			
BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:			
Autor	Título	Lugar, Editorial, Año	Págs.
Valencia García, Guadalupe valencia@servidor.unam.mx	"La temporalidad social como problema metodológico. acerca de la reconstrucción de la historicidad" http://www.imaginales.uson.mx/wp-content/uploads/la-temporalidad-social-como-problema-metodologico-acerca-de-la-reconstruccion-de-la-historicidad.pdf	Universidad Nacional Autónoma de México, en <i>Imaginales</i> N° 4, 4 (Julio - Diciembre 2006)	41- 56
* Bourdieu, P.	"El ser social, el tiempo y el sentido de la existencia" en " <u>Meditaciones pascalianas</u> "	Anagrama, Argumentos, (Barcelona, 1999)	277-324
* Laclau, E.,	" Sujeto de la política, política del sujeto" y "El tiempo está dislocado" en " <u>Emancipación y diferencia</u> "	Ed. Ariel (Buenos Aires, 1996)	87-119 121-148
* Galimberti, Umberto	"Metamorfosis de Cronos"		
* Hawthorn, Geoffrey	" <u>Mundos plausibles, mundos alternativos</u> " Cap. 1: "Condiciones contrafácticos, explicación y comprensión" Cap. 5: "Explicación, comprensión y teoría"	Cambridge University Press, 1991. (Ed. española 1995)	1-54 221-265
* Derrida, Jacques	"Conjurar—el marxismo" en "Espectros de Marx"	Ed. Trotta. (Madrid, 1998)	63-89
* Braudel, Ferdinand	"La larga duración", en " <u>La historia y las ciencias sociales</u> "	Alianza Ed., (Madrid, 1984)	60-106
* Julliard, Jacques	"La política", en " <u>Hacer la Historia</u> ", Vol. 2	Ed. Laia, (Barcelona, 1979)	239-257
* Vilar, Pierre	"Estructura" y "Coyuntura", en " <u>Iniciación al vocabulario histórico</u> "	Crítica. Grijalbo (México, 1998)	51-105.
* Nora, Pierre	" <u>La vuelta del acontecimiento</u> ", en " <u>Hacer la Historia</u> ", Vol. 2	Ed. Laia, (Barcelona, 1979)	221-239



* Morin, E.	"L'evento esfinge", en E. Morin (comp.) "Teorie dell' evento"	Bompiani, (Milano, 1974) (disponible traducción realizada para la cátedra por Marina Lentini Riso, 2001)	269-298
* Delich, Francisco	"Para el análisis de los fenómenos sociopolíticos coyunturales. Premisas y perspectivas"	Debates en Sociología No. 1, (Lima, 1977)	157-170
* López, Sinesio	"El análisis de coyuntura en el pensamiento socialista clásico"	Rev. Mexicana de Sociología N° 1, 1984.	23-58
* Althusser, Louis	"Contradicción y sobredeterminación" en "La revolución teórica de Marx"	Siglo XXI Argentina Editores, (Bs. As., 1974)	71-106
* Gramsci, Antonio	de "Cuadernos de la cárcel", "Estructura y superestructura" y "Análisis de las situaciones. Relaciones de fuerza" en Portantiero, J.C. y de Ipola, E. "Estado y Sociedad en el pensamiento clásico"	Ed. Cántaro, (Bs. As., 1987)	338-339 y 346-359
* Badiou, Alain	"Se puede pensar la política?"	Ed. Nueva Visión, (Bs.As.,1990)	45-78
* Lash, Scott	"De las representaciones a los medios. La contradicción de la representación" (conferencia)	http://www.cinosargo.cl/content/view/1125022/De-las-representaciones-a-los-medios-La-contradiccion-de-la-representacion-Scott-Lash.html	
* Brigué, Daniel	"El poder de los medios/los medios del poder"	Anuario del Depto. de Ciencias de la Comunicación, Volumen 1, U.N.R., Rosario, 1998	Ed. digital
* Recigliano, Lori	"Análisis retórico de situaciones"	University of Puget Sound September 2003	1-8
* Argumedo, Alcira	"Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular", Cap.II: "Las matrices del pensamiento teórico-político" Cap. V: "La idea de naturaleza humana y sociedad en el pensamiento latinoamericano"	Ediciones del Pensamiento Nacional, (Bs. Aires, 1993)	67-92 y 181-255.
* Benasayag, Miguel y Sztulwark, Diego	"Política y situación. De la potencia al contrapoder" Cap. IV, X, XI y XIII	Ediciones de mano en mano (Bs. As., 2000),	117-133 187-200 211-225
* Dobry, Michel	"La plasticidad de los sistemas complejos" y "Las coyunturas fluidas" en "Sociología de las crisis políticas. La dinámica de las movilizaciones multisectoriales"	CIS, Siglo XXI (Madrid, 1988),	83-154
BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA:			
* Wallerstein, Immanuel	Key-text for Session on "Writing History" at the Colloquium on "History and Legitimization, "[Re]constructing the Past"	Brussels, 24-27 February 1999	
* Zizek, Slavoj	"El espinoso sujeto", Cap. 4 "La subjetivización política y sus vicisitudes"	Paidós, Espacios del saber, (Bs. As., 2001)	183-259



* Galli, Carlos,	"Espacios Políticos. La edad moderna y la edad global. Léxico de política." Introducción (pág.) Cap. 3 "Geometrías Políticas" Cap. 4 "Los universales modernos" Cap. 7 "La Globalización". Páginas iniciales y apartados 3 y 4	Nueva Visión. 1° edición, Bs.As., 2002.	7-13 46-66 67-83 133-153.
* Nora, Pierre	"L'evento monstre", en "Teorie dell'evento", E. Morin (comp.)	Bompiani, (Milano, 1974) (disponible traducción realizada para la cátedra por Marina Lentini Riso, 2001)	253-268
* Virno, Paolo	"El recuerdo del presente". Ensayo sobre el tiempo histórico" Cap. 2:"Temporalidad de la potencia, potencialidad del tiempo"	Espacios del saber, Paidós, 1era. Edic. castellana, (Bs. As. 2003)	65-164
UNIDAD 3:			
Segunda aproximación: El "análisis concreto" de una "situación concreta"			
CONTENIDOS:			
<p>La aplicación de la propuesta elaborada: selección del acontecimiento y enmarque coyuntural o abordaje de la situación. Rigor teórico-metodológico e intuición en la determinación de los momentos, niveles, planos y elementos analizables. Acción y subjetividad: unidades sociales y políticas intervinientes; tendencias "estructurales" y "necesidades" internas actuales; racionalidades en juego, cohesión y coherencia; modelos de legitimidad, patrones de representación y participación privilegiados e invocados; sus prácticas y la visión de sí mismos en su constitución y la de los "otros"; espacios y recursos; previsión y actuación subjetiva: lo político y su lugar en la resolución de la coyuntura; inserciones proyectuales y tensiones entre intereses sectoriales y proyectos políticos; las tareas de la hora y la incidencia de elementos aleatorios.</p>			
BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:			
Autor	Título	Lugar, Editorial, Año	Págs.
* Dobry, Michel	Cap. 1 "La hipótesis de continuidad" y Cap. 2 "Tres espejismos de la sociología de las crisis políticas" en " <u>Sociología de las crisis políticas. La dinámica de las movilizaciones multisectoriales</u> " "La interdependencia táctica ampliada", "Algunos efectos emergentes típicos", "La regresión hacia los <i>hábitus</i> ", "Crisis políticas y procesos de deslegitimación" y "Conclusiones" en " <u>Sociología de las crisis políticas. La dinámica de las movilizaciones multisectoriales</u> "	CIS, Siglo XXI (Madrid, 1988),	1- 82 157-269
* Cavanagh, Chris	"Naming the Moment: A participatory process of political analysis for action" Traducción de Mirian Musso	June 2000, PLA Notes 38	73-76
* Giberti, Eva	" <u>La consigna</u> "	Diario Página12 Buenos Aires, 26-03-02	Ed. digital



* Comissão Brasileira de Justiça e Paz – CBJP	“Análisis de coyuntura”	” Boletim de análise de conjuntura1- Agosto - setembro de 2001. Traducción de Juan Lucca	Ed. digital
* Godet, Michel	La caja de herramientas de la prospectiva estratégica	Cuadernos de LIPS N° 5, Instituto Europeo de Perspectiva y Estrategia, 4º edición actualizada a abril de 2000.	Ed. Digital
* Vigier, Pierre, Dos Santos, Carlos y Tantalean, Javier	La acción política de gobierno. Metodología de programación y gestión estratégica	Serie Relaciones gobierno-sociedad, PNUD – RBLAC.	Ed. Digital
* Unidad de Análisis Político INCEP	Cómo hacer un análisis de coyuntura (Elementos para el Análisis Político)	Cuadernos de Formación para la práctica democrática N°5, Instituto Centroamericano de Estudios Políticos, Guatemala, 2002.	Ed. Digital: http://www.w.estudiospoliticos.org.ve/coyuntura.pdf
* Baena Paz, Guillermina	Prospectiva política. Guía para su comprensión y práctica	Universidad Nacional Autónoma de México, México, D. F., Octubre de 2004	91-108
* Gallardo, Helio	<u>Primera aproximación. Coyuntura y cotidianidad</u> ”, en “Fragmentos de Fundamentos de formación política”, Análisis de coyuntura, DEI, Costa Rica, 1990 – “	en “ <u>El análisis de coyuntura: hacia un enfoque desde los sujetos sociales</u> ” Cuadernos de formación sindical. CTERA- Noviembre, 2002	33-48
BIBLIOGRAFIA ESPECIAL DE APOYO PARA LOS DIFERENTES LOS FORMATOS DE PRODUCCIÓN:			
* Bauman, Zygmunt.,	“Excurso 1: La ideología en el mundo posmoderno” y Excurso 2: Tradición y autonomía en el mundo posmoderno, en “ <u>En busca de la política</u> ”	FCE, (Buenos Aires, 2001)	119-148
* Laclau, Ernesto	“ <u>Poder y representación</u> ”	Politics, Theory and Contemporary Culture, Mark Poster, New York, Columbia University Press, 1993.	Tradujo Leandro Wolfson.
* Yriart, Martín	“Superestructura textual de la noticia periodística y del artículo científico según T. Van Dijk” en “La divulgación como problema comunicacional”	Arbor: Ciencia, pensamiento y cultura, CSIC- Junio-julio-tomo CXXXVI, N° 534-535 (1990)ISSN 0210-1963	163-178
* Calvo Hernando, Manuel	Cap. 11. “ <u>La columna, el ensayo, el editorial</u> ” en “Manual de periodismo científico”	Editorial Colección Bosch Comunicación, (Barcelona, 1997)	105-165
* Ratto, Ma. Cristina	Módulo 5. “Formatos textuales de discurso científico-técnico”	Centro de Divulgación científica. Fac. de Farmacia y Bioquímica, UBA. Versión digital. Año. 2005	40 - 51
*Verbitsky, H.- Escribano, J. C. Macri, M.- Fontevéchia, J. Del Barco, O, Abraham,T. y varios	Debates polémicos en medios de prensa	La Nación - Página12, 2006 Rev. Noticias, N° 1574/07 http://www.elinterpretador.net/ensayos_articulos_entre_vistas-numero15-junio2005.htm	S/ed.



UNIDAD 4: Tercera aproximación: A través de la crítica, hacia una propuesta teórico-metodológica			
CONTENIDOS:			
Los aportes de la producción internacional, latinoamericana y argentina al análisis de la coyuntura actual: de la "modernización y democratización" y sus críticas, a los interrogantes sobre los nuevos órdenes posibles en un mundo globalizado. Su examen crítico en lo teórico, meta-teórico y metodológico. Rescate de elementos hacia la formulación del propio marco de trabajo.			
BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:			
Autor	Título	Lugar, Editorial, Año	Págs.
* Bauman, Z.,	"En busca de la política" . Excurso 3: "Posmodernidad y crisis moral y cultural" y 3."En busca de visión"	FCE, (Bs. As., 2001)	149-211
* Callinicos, Alex	"La teoría social ante la prueba de la política: Pierre Bourdieu y Anthony Giddens"	New Left Review, 2, Akal (Madrid, 2000)	137-160
* Katz, Claudio,	"Manifestaciones de la crisis en América Latina y las paradojas del neo-desarrollismo argentino"	Art. Digital. Disponible en: www.katz.lahaine.org	
* Laclau, Ernesto	"Populismo: ¿Qué hay en el nombre?"	En Arfuch, Leonor, "Pensar este tiempo. Espacios, afectos, pertenencias", Paidós, (Buenos Aires, 2005)	23-46
* Laclau, Ernesto	"Por qué construir un pueblo es la tarea principal de la política radical"	Cuadernos del CENDES -Año 23. N° 62, Tercera época Mayo-agosto 2006	1-36
* Vilas, Carlos	"Imperialismo, globalización, imperio: las tensiones contemporáneas entre la territorialidad del Estado y la desterritorialización del capital"	En <i>Política y Sociedad</i> 2004, Vol. 41 Núm. 3:	13-34
* Garretón, Manuel Antonio	" <u>La transformación de la acción colectiva en A. Latina</u> "	Revista de la CEPAL N° 76, Abril 2002	Ed. digital
* Argumedo, Alcira	" <u>Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular</u> ", Cap. VIII "Modelos alternativos de sociedad, estado y democracia para América Latina"	Edic. del Pensamiento Nacional, (Buenos Aires, 1993)	299-334.
* Borón, Atilio	"Tras el búho de la Minerva", Segunda parte, 7 y Epílogo.	FCE, (Bs. As., 2000)	185-209 211-226
* García Delgado, D.	" <u>Estado-nación y la crisis del modelo</u> " Cap. V., "La ausencia de futuro" y Cap. VI "El estrecho sendero"	Grupo Edit. Norma, (Bs. As., 2003)	243-261
* Scavino, Dardo	"El giro democrático", en " <u>La filosofía actual</u> "	Paidós, Postales (Buenos Aires, 1999)	93-136
* Gargarella, Roberto	"El equívoco presidencialista "que apela directamente a las masas"	Diario Perfil, 20 de Octubre de 2012. http://www.perfil.com/ediciones/columnistas/-201210-721-0041.html	



Maccia, Juan Pablo	“El constitucionalismo popular no debe cometer más errores. (polémica con Ernesto Laclau)”	http://anarquiacoronada.blogspot.com.ar/2012/10/el-constitucionalismo-popular-no-debe_15.html	
* Aboy Carlés, Gerardo	“Populismo y democracia en la Argentina contemporánea. Entre el hegemonismo y la refundación”	Estudios Sociales N° 28, (Segundo semestre, 2005)	125-149
BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA:			
* Beck, Ulrich	“ <u>La invención de lo político</u> ”	F.C.E., (Bs. As., 1999)	176-237
* Esposito, Roberto,	Cap. 2. Democracia , en “ <u>Confines de lo político</u> ”	Edit. Trotta, (Madrid, 1996)	39-56
* Paige, Jeffrey M.	“Conjuncture, comparison and conditional theory in Macrosocial Inquiry”	American Journal of Sociology, Volume 105, Issue 3 (Nov., 1999)	781-800
* Laclau, Ernesto	“La razón populista”	F.C.E. (Buenos Aires, 2005)	

E- TRABAJOS PRÁCTICOS

Consideraciones generales: (Ver también cronograma adjunto y condiciones de cursado)

Para aquellos alumnos que hayan optado por los regímenes de promoción y/o regularización (léanse más abajo las condiciones), la cátedra ha pautado para el corriente año, la realización de cinco (5) trabajos escritos en una propuesta de crecimiento gradual de las exigencias en el transcurso del año. Se sostiene que el alumnado podrá ir asumiendo mayores desafíos de producción intelectual, en la medida en que se vaya procesando un mayor caudal teórico (producto de una progresiva valoración crítica de nuevas lecturas, junto a una continua puesta en discusión de lo adquirido en el cursado de la carrera). Se pretende de esta manera que el alumno efectúe una trayectoria en la que está contemplada el paso por distintos estilos discursivos y textuales, ampliando a su vez, el abanico de categorías y recursos– con perspectivas más amplias respecto de cuales han sido (y continúan siendo) las tensiones desatadas en los tratamientos que las distintas tradiciones teóricas les han ido otorgando - para ser sometidas al análisis crítico.

En tal sentido, se ha dispuesto proponer al alumno la elección de un analista político que trabaje con cierta asiduidad en un medio gráfico de proyección nacional, provincial o local, para efectuar un seguimiento de las producciones del mismo, acorde al desarrollo de los distintos “momentos” y “objetivos”, que el presente programa sugiere más arriba. De esta manera, se procura una constante articulación entre las distintas producciones teóricas, y los problemas de orden práctico. Se busca en este sentido, la disminución de las brechas ficticias que separan las producciones efectuadas con una vocación más teórica y las realizaciones de los mitificados “aterizajes” en posibles registros más “reales” del análisis. Así, se dispuso el siguiente orden de “producción de producciones”:

TP N° 1:

Elección de un analista y **presentación de un informe** (entre 4 y 7 pp) en base al análisis de un cuerpo de escritos seleccionados, al menos 3 (tres), que resulten significativos de su abordaje del “momento actual”.

- ¿Cómo construye/produce/aborda una situación actual? (Reconstrucción de las nociones de lo/a político/a y lo social).
- ¿Cuáles son los horizontes temporales propuestos? (análisis de los modos de presentación del momento actual)
- ¿Cuáles son las unidades analíticas privilegiadas? (Identificación de las principales categorías empleadas en su tratamiento)
- Consecuencias de la adopción de esa perspectiva para el modo en que el artículo aborda los siguientes puntos polémicos: lo público y la institución de su espacio, las posibles tensiones en la relación entre lo político y lo estatal, la acción instrumental y la dimensión simbólica, la subjetividad



y la formalización, lo real y lo utópico.

TP N° 2:

Instancia de **discusión individual** con los docentes, para dar cuenta de los conocimientos incorporados **sobre los diferentes aportes teórico- metodológicos disponibles para el estudio de las coyunturas**. Se espera que, en perspectiva **comparativa**, aparezcan trabajadas la :

- a) Noción de estructura
- b) Noción de coyuntura
- c) Noción de acontecimiento
- d) “Lugar”, características y valor otorgado a la acción humana en la historia
- e) Espacio y productividad reconocidos a la política
- f) Señalamientos de método encontrados para el análisis político

como base para la **presentación de la visión personal** - consolidada a la fecha - **sobre esas mismas cuestiones**.

TP N° 3:

Análisis para el asesoramiento a un actor de la trama, que le resulte interesante.

Conteniendo:

- Una caracterización del actor adecuada al encuadre, fines y alcances del cometido planteado.
- Un dossier evaluativo de **escenarios posibles** resultantes de diferentes alternativas de posicionamiento y acción para ese actor
- La **recomendación del curso de acción** más favorable a sus intereses
- El **enunciado de las condiciones** que será necesario consolidar o generar para asegurar su sustentabilidad y lineamientos factibles sobre cómo hacerlo.

TP N° 4:

Producción de un **comentario firmado**, en el que se tome posición **como analista** frente a la situación actual, abogando a favor de su modo particular de producir análisis político.

Presentación **escrita** de entre tres (3) y cinco (5) páginas que debe incluir una adecuada fundamentación de la propia visión sobre:

- las posibilidades, alcances y modalidades del conocimiento de lo político y su relación con la acción
- el lugar del análisis y su enunciación a partir del recurso a determinados cánones prácticos, metodológicos, enmarques teóricos y sus supuestos meta-teóricos
- las consecuencias "políticas" previsibles a partir de tal posicionamiento

TP N° 5:

Integración de la carpeta personal de trabajos 2016 del analista, con una propuesta de trabajo de cierre. El alumno deberá escoger entre:

Breve ensayo: publicable en una Revista especializada, en el que se dé cuenta:

- de las reafirmaciones y distanciamientos con la propia perspectiva elegida, en vista de las maduraciones logradas desde la realización del trabajo práctico número cuatro (4).
- de la evolución a lo largo del año, de la relación dialógica establecida con el analista inicialmente escogido, solventando teóricamente dónde se han producido los principales hiatos con los motivos originales de la elección efectuada y justificando las continuidades lógicas que se mantienen en respecto de los ejes que -desde la perspectiva del presente programa- se presentan como organizadores del análisis.



<p>Paper académico: a presentar en una Jornada o Congreso, en el que se dé cuenta</p> <ul style="list-style-type: none">- de las posiciones adoptadas frente a los materiales que fueron sugeridos por la cátedra, acompañadas de- un balance crítico sobre los aciertos y déficits analíticos del autor escogido, de las distancias y tensiones entre la posición definida por aquél y la propia.
<p style="text-align: center;">F- RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN</p>
<p>CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN:</p> <p>Aprobar tres (3) de los cinco (5) trabajos prácticos previstos - en primera instancia o en la de recuperación, que se hará en horario de consulta y dentro de los quince días de hecha la devolución – de los cuales el N° 2 es obligatorio y los restantes optativos. Podrán pasar así al examen final.</p>
<p>CONDICIONES PARA LA PROMOCION:</p> <ol style="list-style-type: none">1.- Asistir regularmente a clases (75 %), evidenciando participación continua y fundada y2.- Obtener en todos los prácticos evaluativos calificación distinguida inicial o en su defecto, en la reelaboración que se presentará en clases de consulta y3.- Realizar en tiempo y forma la resolución satisfactoria del último TP, que tiene carácter integrador y cuya ejecución será supervisada por la cátedra. <p>Sólo podrán optar por este régimen aquellos alumnos que tengan aprobadas las materias correlativas anteriores al momento de inicio del cursado.</p>
<p style="text-align: center;">EXAMENES FINALES</p>
<p>ALUMNOS REGULARES:</p> <p>Consistirá en un examen oral sobre los principales núcleos teóricos y prácticos de la materia revisados a la luz del Paper preparado para el examen, según los requisitos planteados en el TP5, y sobre los tópicos allí detallados. El paper deberá ser aprobado por la cátedra con una antelación no menor a quince días a la fecha de la mesa escogida para presentar el examen final.</p>
<p>ALUMNOS LIBRES:</p> <p>Consistirá en la resolución de una problemática propuesta por la cátedra, relativa a los prácticos que se realizan durante el curso regular. Se hará en forma escrita y sobre la base de la bibliografía obligatoria. Evaluada satisfactoriamente dará lugar a un examen oral que integrará la discusión del trabajo escrito realizado con los contenidos teóricos nodales y el despliegue de competencias contempladas por el programa vigente.</p>



G. CRONOGRAMA DE TRABAJO PARA EL CURSO REGULAR

<u>Clase</u>	<u>Fecha</u>	<u>Carácter</u>	<u>Temática</u>	<u>Lecturas obligatorias y sugeridas</u>
1	30-marzo	introductorio y diagnóstico	presentación del programa de trabajo para el año. Modalidades del dictado. Aclaraciones respecto de las modalidades de cursado, regularización y promoción.- Producción grupal de un diagnóstico de los elementos sobresalientes de la coyuntura política que marcan agenda. discusión.	artículos de coyuntura provistos por la cátedra,
2	06-abr	teórico-práctico	qué es el análisis político. Revisiones de las lógicas de producción de conocimiento sobre la política. Introducción al problema del lugar de autor en el análisis.	De Ípola, Bourdieu, Castoriadis, Ranciere, Colectivo Situaciones. Artículos seleccionados de referentes del espacio de producción intelectual nacional.
3	13-abr	teórico-práctico	algunas claves relevantes del debate modernidad-posmodernidad. Problemas teóricos, cuestiones de método. Articulación práctica: selección de un analista de coyuntura por parte del alumnado y señalamiento de las pautas de trabajo respecto de sus producciones.	Von Beyme. Casullo.
4	20-abr	teórico-práctico	lógicas de construcción de problemas en política: introducción a la cuestión de los marcos epistemológicos a través de los que se la piensa. Articulación práctica: selección grupal de artículos de analistas ya escogidos, lectura en grupo, discusión.	Scavino. Deleuze
5	27-abr	teórico-práctico	la política en el Giro Lingüístico. Deconstrucción y reconstrucción del problema. Alrededor de las retóricas de la emancipación	Palti. Laclau: selección de artículos.



6	04-may	teórico-práctico	la política en el Giro Lingüístico (continuación): Significante vacío, lógicas de la conflictividad y nociones de producción de hegemonía. Articulación práctica: selección individual de los artículos que serán fuente de las reflexiones en el tp1, discusión grupal sobre los argumentos de tales elecciones.	Laclau. Mouffe. Borón.
7	11-may	teórico-práctico	la política fuera del giro: acontecimiento, situación, intervención y acción. Impolítica. Desacuerdo,- Articulación práctica: discusión de las consignas del tp1.	Palti. Badiou. Esposito. Ranciere. Benasayag y Sztulwark,
8	18-may	teórico-práctico	la política fuera del giro (continuación): virtuosismo. Disciplina- control. El marxismo como campo de operaciones: debates en torno a la potencialidad de un paradigma en crisis. Fin U1	Foucault. Virno. Hardt. Lash. Palti
9	01-jun	teórico-práctico	tiempos teóricos y representaciones sociales de lo temporal. Contemporaneidad y actualidad.	Bourdieu. Valencia García. Galimberti.
10	08-jun	teórico-práctico	temporalidades y política 1: rondología. Legado. Fin de la historia. Entrega práctico N°: 1	Laclau. Derridá
11	15-jun	teórico-práctico	temporalidad y política 2: estructura, coyuntura, acontecimiento.	Braudel. Julliard. Vilar.
12	22-jun	teórico-práctico	temporalidad y política 3: otras miradas sobre el acontecimiento. Artificialidad. Contrafactividad	Nora. Morin. Hawthorn
13	29-jun	práctico-evaluativo	semana de discusiones individuales: análisis comparativo y crítico sobre los diferentes aportes revisados para el análisis de coyuntura.	
RECESO				
14	24-ago	teórico-práctico	temporalidad y política 4: medios, acontecimiento y producción de sentido. Dimensión temporal de un problema. Fin U2	Lash. Briguet
15	31-ago	teórico-práctico	propuestas metodológicas para el análisis de coyuntura 1.	S.Lopez. Delich. Althusser. Gramsci. Benasayag y Sztulwark



16	07-sep	teórico-práctico	propuestas metodológicas para el análisis de coyuntura 1. continuación	S.Lopez. Delich. Althusser. Gramsci. Benasayag y Sztulwark
17	14-sep	teórico-práctico	propuestas metodológicas para el análisis de coyuntura 2	Badiou, Recigliano, Argumedo; Dobry
18	28-sep	teórico-práctico	El análisis político, los académicos y los "políticos" ante la coyuntura electoral. El análisis de los asesores y militantes para la acción.	(Giberti, Cavanagh)
19	05-oct.	teórico-práctico	Cuadros de situación. La lectura de situaciones en la construcción de escenarios futuros	Dobry - Baena Paz (documentos INCEP; CBJP, CTERA).
20	12-oct.	práctico	TP:3. Análisis para el asesoramiento a un actor de la trama . Recursos movilizados; legitimidad y productividad; direccionalidad y sentido. Prácticas. La visión de sí mismos y de los otros en su constitución y relacionamiento. Espacios y recursos. Inserciones, reconocimientos proyectuales y tensiones emergentes relevadas. Incidencia de lo aleatorio.	Dobry. Godet. Vigier, Dos Santos y Tantalean
21	19-oct	práctico	continuación TP:3. Análisis para el asesoramiento a un actor de la trama. Fin U-3	
22	26 -oct	teórico-práctico	Para leer líneas de evolución del orden global	Callinicos, Bauman, Scavino
23	02-nov.	teórico-práctico	América Latina en la encrucijada 1: las opciones del bloque en las reflexiones contemporáneas	Garretón, Argumedo. Borón, G. Delgado, Katz y selección de materiales
24	09-nov	teórico-práctico	América Latina en la encrucijada 2: las perspectivas del desarrollo institucional	
25	16-nov.	teórico-práctico	América Latina en la encrucijada 3: retorno del populismo	Laclau. Aboy Carles. Vilas.
26	23-nov	teórico-práctico	América Latina en la encrucijada 4: el populismo y sus detracciones	Laclau. Gargarella. Maccia. Borón



27	30-nov	práctico	Sin clases. Semana de entregas del último práctico evaluativo. Presentación de requisitos de la producción de un comentario firmado sobre la coyuntura actual. Discusiones personalizadas de cierre del cursado de la asignatura. Aclaraciones sobre las condiciones de presentación de la carpeta final	materiales de discusión provistos por la cátedra
----	--------	----------	---	--

H. Horarios de consulta

Lic. Cristina Diaz	Miércoles de 17 a 19 hs. (todas las semanas) Jueves de 17 a 19 hs. (todas las semanas)
Lic. Pablo Barberis	Miércoles de 18 a 19 hs. (todas las semanas)
Lic. Emilio Lo Valvo	Miércoles de 18 a 19 hs. (todas las semanas)

FIRMA DOCENTE TITULAR:

ACLARACIÓN: Cristina Diaz

FECHA: Marzo de 2016